

故宮周刊

集史
晨碑

賓 延 閣 水 桂 一 郝 清

漢 譯 滿 洲 老 檔 拾 零 (續)

諭定王公大臣等婚嫁禮制(續) 崇德元年十月

迎送之禮、事先降諭、均應照諭行事、和碩親王婚娶時、所送之衣、袍褂裙珠金繡銀花妝般蟒般素般共八件、蟒般被褥六件、金項圈一、荷包一、大釵三、小釵三、耳環一、戒指十、若娶國家大臣之女、則給女之父蟒般披領、靴帽帶、給其母蟒般袍褂裙、金耳環、及鞍馬二、若大臣與和碩親王結親、則聘禮馬十五、雕鞍十五、蓋甲十五、多羅郡王婚娶時、所送之衣、袍褂裙珠金繡銀花妝般蟒般素般共七件、蟒般被褥五件、金項圈一、荷包一、大釵三、小釵三、耳環一、戒指八、若娶國家大臣之女、則



紙 本、設 色、縱 五 尺、橫 二 尺 七 寸 二 分、
第一 桂 小 傳、詳 見 本 刊 第 一 期、

給女之父、蟒般披領、靴帽帶、女之母般袍褂裙、金耳環、及雕鞍馬一、斜皮鞍鞍馬一、大臣與多羅郡王結親、則聘禮馬十三、雕鞍十三、蓋甲十三、多羅貝勒婚娶時、所送之衣、袍褂裙珠金繡銀花妝般蟒般素般共六件、蟒般被褥四件、金項圈一、荷包一、大釵三、小釵三、耳環一、戒指六、若娶國家大臣之女、則給女之父、蟒般披領、靴帽帶、給女之母般袍褂裙、金耳環、及雕鞍馬一、常馬一、大臣與多羅貝勒結親、則聘禮馬十一、雕鞍十一、蓋甲十一、因山貝子等婚娶時、所送之衣、袍褂裙珠金繡銀花妝般蟒般素般共五件、蟒般被褥三件、金項圈一、大釵二、小釵二、耳環一、戒指四、若娶國家大臣之女、則給女之父、補服般披領、 (接第二版)

函索即寄

分兩次出齊各界人士如欲索閱樣本訂購請逕向該館上海發行所或各地分館接洽為荷 故宮博物院謹啓

價五角

郵費每期大洋一分

元黃公望富春山居圖卷之一



畫家貴正不貴
奇大癡此卷三
昧知天地造物
匪物造元氣聚
合神游滌六法
公家豈似在之
之不及長之之
不集實後惜
未敢行博去翁
考相隨田怨小
玉朱買展覺峰
盤也石眉秀山
地雲乞佳報以
境資盡此然終



辛亥暮
春玉田盤與
名境相印
又一勝事
黃公望

說明見本刊第四五七期、

黃公望小傳、詳見本刊第十六期、

靴帽帶、給女之母般袍褂裙、金耳環、及雕鞍馬一、大臣與因山貝子結親、則聘禮馬九、雕鞍轡九、盞甲九、其未分居之子、則從其父、已分居之子、則視其品級、陪送聘於外藩部落諸哥之禮、若和碩哥哥、則侍女八、閒散戶五、多羅哥哥、則侍女七、閒散戶四、多羅貝勒哥哥、則侍女六、閒散戶三、

因山哥哥、則侍女五、閒散戶二、乳父母不在其數、遺之與否、悉聽其主之便、裁減則可、不准越制、送財帛牲畜、亦悉聽其便、和碩親王婚娶之筵席、准殺牲畜四十九、筵六十席、酒六十瓶、聘定之筵席、准殺牲畜三十六、筵五十席、酒五十瓶、多羅郡王婚娶之筵席、准殺牲畜三十六、筵五十席、酒五十瓶、聘定之筵席、准殺牲畜二十七、筵四十席、酒四十瓶、多羅貝勒婚娶之筵席、准殺牲畜二十七、筵四十席、酒四十瓶、聘定之筵席、准殺牲畜十八、筵三十席、酒三十瓶、因山貝子等婚娶之筵席、准殺牲畜十八、筵三十席、酒三十瓶、聘定之筵席、准殺牲畜九、筵二十席、酒二十瓶、未分居之子從其父、已分居之子視其品級、違則治罪、將此諭飭禮部親王貝勒等議奏、超等公婚娶之筵席、羊十二、筵二十席、酒三十瓶、聘定之筵席、羊八、酒二十五瓶、轎衣四、轎被褥二、毛青布一、毛青布被褥一、金項圈一、金釵三、及金耳環等、其三等公、因山親貝、按班章京、及承政、婚娶之筵席、羊十、酒二十五瓶、筵十五席、聘定之筵席、羊六、酒二十瓶、轎衣三、轎被褥二、毛青布衣一、毛青布被褥一、金項圈二、金釵二、及金耳環等、梅勒章京、護軍章京、及御前一等侍衛、婚娶之筵席、羊八、酒二十瓶、筵二十席、聘定之筵席、羊四、酒十五瓶、轎衣二、轎被褥一、毛青布衣一、毛青布被褥一、金項圈一、金釵二、及金耳環等、(未完)

本院新出版物廣告

新出版書場昇山水卷廣告

青內閣軍容舊當刊

總發所北七上門故宮博物院出版物

第一期第三十八期一册每册二元五角故宮第三十七期一册第三十八期一册每册二元五角

定價二元五角購諸從速

也連史紙精印分裝六册定價四元

上海發售處

上海南京路利和文藝公司

元 李 孝 光 尺 牘 之 二

(元名家尺牘之第十三幅)

初惟

高明賜察 溥泉讀書積學明敏曉時務善

於書歌詩又工書得

公為述譽諸公間幸甚未由

克仗冀

為佛法厚自愛 孝光拜覆

用章

玉書

仲堅

清遠入告乞

此誠名師者孝光又覆

說明及李孝光小傳、並見本刊第四五七期、

唐東圖玄覽編卷之一(續)

玄覽一(續)

子昂書耕織詩、各有十二月、行書遞寸、雖真而氣索然、未見佳、

懷素自敘、舊在文待詔家、吾欲羅舍人龍文、幸于嚴相國、欲買獻相國、託黃淳父許元復二人、先商定所值、二人主為千金、羅遂致千金、

文得千金、分伯金為二人壽、予時以秋試過吳門、適當此物已去、遂不能得借觀、恨甚、後十餘年、見沈頌宜謙于白下、偶及此、沈曰、此

何足置公懷、乃贖物爾、予驚問、沈曰、昔某子甲從文氏借來、屬壽承雙勾填朱上石、予笑曰、跋真、乃自叙却偽、模奚為者、壽承怒罵、

真偽與若何干、吾模訖、撥二十金歸耳、大抵吳人多以真跋裝偽本後、索重價、以真本私藏、不與人觀、此行還最為可恨、後又二十餘年、

為萬曆丙戌、予以計偕到京師、韓祭酒敬堂語予、近見懷素自敘一卷、無跋、却是硬黃黃紙、厚甚、宜不能影摹、而字與石本、毫髮無差、

何也、余驚問今何在、曰、其人已持去、莫知所之矣、予語以故、謂無跋必為真跡、韓因恨甚、以為與持去也、

韓又云、賈骨董者持來、仍有石軍一帖、後為米元章跋、跋極贊歎、顧筆不甚似石軍、却又似米、殆米自偽而自贊、以欺人耳、大抵米氏好

作偽本、欲令人必信、故極口誇謬、要以偽、亦米手也、今世何能多得、

王左司馬壽宇松雪行書樂志論、是松雪得意書、法石軍、能盡去北海畦畛、今為沈宗伯得之、司馬山東新

清李世倬畫山水冊之九

疎：植脩篁亭：蔭高

樹祇覺烟霞深猶辨林

泉路詎多濟勝心亦有

登臨具更添杖屐人步

入雲溪雲

城人、名象乾、

張長史宛陵帖真跡、原白楮紙、今稍滿、字大者如拳

、小者遞寸、書李供奉詩、宛陵霜夜暗猿愁、去國長

為不繫舟、此詩世傳八句、而此書只六句、至高人屢



說明及觀保小傳、並見本刊第四五〇期、
李世倬小傳、詳見本刊第七十六期、

便接到處別離、又缺此字、予始疑之、顧字跡却又

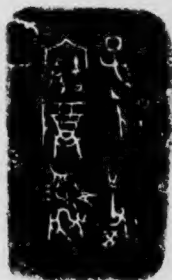
長史、已而檢舊本供奉詩註、有云、一本此詩六句、

第五句缺四字、第七句僅三字、內又缺此字、所載與

今長史書合、意長史見有如此本者、戲寫之耳、

(未完)

周 父 癸 蓋



原藏南 康、寧 壽鑑古 卷六第 商父癸 蓋、高 四寸三 分、深 三寸、 口徑五 寸八分 一尺五 寸八分 十六兩

宋人書瑜伽師地論之十三

何由於彼彼而得定中瑩磨其識執取為我
難泐而住復於後時壽盡業盡還退生下以
於緣起不善巧故諸聖弟子雖於緣起已得
善巧而但隨觀四大種身細無常性未即觀
察識無常性所以者何四大種身經久時住
常相可得利那相似相續隨轉其無常性難
復次世尊在昔為菩薩時蒙菩提坐依緣起
門逆次而入先緣後際如理思惟老死苦諦
乃至其愛如是觀察後際苦諦及後際苦所
有集諦未為喜之遂復觀察後際集諦因緣
所攝現在眾苦謂遍逆觀受觸六塵名色與
識當知此中觀未來苦是當苦諦觀彼集因

說明見本刊第四一五期、

御 雪 豹 (續)

第十一齣 趙車(續)

〔其二〕 未接紫輦、慚臉俯難勝、怎得良醫生橘井、救取兒夫危急症、(丑旦)住了馬、住了馬、此處是也、(旦下馬介)我官人在那裏、(丑)舅是在前面、(旦)既在前面、緣何喚住了、快些去、(丑)且住、不是、我恐娘子馬上勞倦、請歇息歇息、(旦)阿呀、兒夫既病在危急、那裏顧得什麼勞倦、還是快些去、(丑)二舅病是不妨、去也不消去得、(旦)阿呀、既不消去得、你為何大驚小怪、誰奴出來、却是何故、(丑)不是大驚小怪、原是一節正經來里、小子昨日到宅上呵、(旦)這是甚麼意思、(丑)唱
〔解三醒〕 偶步入武陵溪徑、見娘行姿態輕盈、(旦)這是那裏說起、(丑)唱 因此情痴頓起偷香令、琴瑟友盟暫時廢、(旦)呀、你原來起此歡心、謀我出來、阿呀、計方來、你休認錯了人、(旦)我相舟自誓心如石、休認了浪酒閒茶着意烹、(丑)娘子、你有這等花容月貌、何苦執迷如此、(旦)暫時圖歡慶、投桃贈李、豈足報卿卿、(丑)計方來、你這禽獸腹、(唱)
〔前腔〕 污耳言不堪休審、便碎首寧甘絕辱名、(旦)阿呀、丈夫腹、你自投陷穽生火釐、若離散、

咸豐元寶之十一(當百)



面咸豐元寶四漢字、背寶源二滿文、當百二漢字、組錢、較本利第四五七期所載咸豐元寶之十一略小、

本院精拓金石拓片第七第八兩次續出

選印宛委別藏四十種

清宮宛委別藏為阮文達官所

清季各國照會目錄第一冊出版廣告

本刊每期一大張定價